



ISTITUTO
PER L'AMBIENTE
E L'EDUCAZIONE
SCHOLÉ FUTURO
ONLUS

Culture of Sustainability *Culture della Sostenibilità*

International Journal of Political Ecology

ISSN 1972-5817 (print) 1972-2511 (online) web: culturesostenibilita.it

Educação museal em Mato Grosso do sul: desafios da atualidade

Dirceu Mauricio van Lonkhuijzen, Icléia Albuquerque de Vargas

To cite this article: Dirceu Mauricio van Lonkhuijzen, Icléia Albuquerque de Vargas (2023). Educação museal em Mato Grosso do sul: desafios da atualidade. *Culture della Sostenibilità*, 32. DOI 10.7402/CDS.32.004



2023 · Istituto per l'Ambiente e l'Educazione Scholé Futuro Onlus



Published on line: Novembre 2023



Submit your article to this journal 



Educação museal em Mato Grosso do sul: desafios da atualidade

Dirceu Mauricio van Lonkhuijzen, Icléia Albuquerque de Vargas¹

Resumo

Este artigo é parte do relato de uma proposta de tese em construção, na qual se pretende analisar as contribuições do museu no ensino não formal sobre história natural e geodiversidade local, desenvolvido junto ao Curso de Licenciatura em Ensino de Ciências da Universidade Federal Universidade de Mato Grosso do Sul (UFMS). Traz experiências e percepções da prática cotidiana de museólogos, professores, educadores e pesquisadores, a respeito do programa educativo cultural do Museu das Culturas Dom Bosco (MCDB/UCDB), museu universitário vinculado à Universidade Católica Dom Bosco (UCDB), ambas instituições localizadas em Campo Grande, capital do estado de Mato Grosso do Sul (MS), região centro-oeste do Brasil, com atenção especial à formação e atuação de educadores em museus. Partimos do pressuposto de que consideramos o museu como um espaço educativo informal, por vezes não formal, como um lugar propício à promoção de abordagens críticas à educação e à transformação social, bem como, no caso dos museus universitários, um espaço de formação acadêmica e profissional. O problema em questão diz respeito à falta de políticas públicas e à falta de promoção da educação em museus, conseqüentemente, à falta de figuras profissionais especializadas na função de educador em museus. Concluímos com uma reflexão sobre os desafios futuros que os educadores de museus e os museus do MS têm para realizar e ampliar suas ações educativas, colaborando com a formação acadêmica e para a transformação da sociedade sul-matogrossense em uma sociedade ecologicamente responsável, mais justa e mais democrático.

Palavras-chave: educação patrimonial, educação ambiental, educação não formal, educação científica, espaço educativo, sociedade sustentável.

¹ Dirceu Mauricio van Lonkhuijzen, Geógrafo, professor mestre e doutorando em Ensino de Ciências, com linha de pesquisa em Educação Ambiental, no Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências, da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul – INFI/UFMS. Docente na Universidade Católica Dom Bosco – UCDB e coordenador do Museu das Culturas Dom Bosco – MCDB/UCDB. E-mail: dirceu.lonkhuijzen@ufms.br. Icléia Albuquerque de Vargas, Geógrafa, professora doutora Sênior da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul - UFMS, atuando no Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências, Mestrado e Doutorado - INFI/UFMS. Membro do Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Ambiental (GEPEA-MS) e do Grupo de Pesquisa Pantanal Sul, Ambiente e Organização do Território (CNPq). E-mail: icleiaavargas12@gmail.com

Museum education in Mato Grosso do Sul: current challenges

Abstract

This article is part of the report of a thesis proposal under construction, in which the intention is to analyze the contributions of the museum in non-formal teaching on natural history and local geodiversity, developed together with the Degree Course in Science Education of the Federal University of Mato Grosso do Sul (UFMS). It brings experiences and perceptions from the daily practice of museum professionals, teachers, educators and researchers, regarding the cultural educational program of the Museu das Culturas Dom Bosco (MCDB/UCDB), a university museum attached to the Universidad Católica Dom Bosco (UCDB), both institutions located in Campo Grande, capital of the state of Mato Grosso do Sul (MS), central-western region of Brazil, with particular attention to the training and performance of educators in museums. We start from the assumption that we consider the museum as an informal, sometimes non-formal, educational space, as a place conducive to the promotion of critical approaches to education and social transformation, as well as, in the case of university museums, a space for academic and professional training. The problem in question concerns the lack of public policies and the lack of promotion of education in museums, consequently, the lack of professional figures specialized in the role of educator in museums. We conclude with a reflection on the future challenges that museum educators and MS museums have to carry out and expand their educational actions, collaborating with academic training and for the transformation of the society of Mato Grosso do Sul into an ecologically responsible, more just and more democratic.

Keywords: heritage education, environmental education, non-formal education, science education, educational space, sustainable society.

■ Introdução

Este artigo constitui-se em parte do relatório de uma proposta de tese em construção, na qual se pretende analisar o papel do museu no ensino não formal sobre a história natural de Mato Grosso do Sul, desenvolvida junto ao Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências, da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (UFMS).

Buscamos entender o museu universitário, muitas vezes considerado espaço não formal de educação, como lugar propício à formação acadêmica e promoção de uma abordagem crítica de educação. Para isso, destacamos referenciais teóricos sobre a educação museal e o papel dos museus na